



GRAN
HOTEL
MARAVILLA

DOSSIER TÉCNICO

2º PREMIO SANTA ISABEL DE ARTES ESCÉNICAS AL MEJOR ESPECTÁCULO DE CIRCO Y CLOWN 2022

DATOS DEL ESPECTÁCULO

Título: *Gran Hotel Maravilla*

Disciplina artística: Teatro Clown

Dirigido a: Todos los públicos

Duración: 80 min.

Espacio: Sala

Lugar y fecha de estreno: Teatro Arbolé, 29 Mayo 2021

**Todos/as las personas que forman parte del espectáculo están dados de alta en la Seguridad Social y cumplen con todos los requisitos contractuales. La compañía cuenta con Seguro de Responsabilidad Civil.*

FICHA TÉCNICA DEL ESPECTÁCULO

Espacio requerido: 8m (ancho) x 6m (fondo) (*Adaptable*)

Tiempo de montaje: 6 h.

Tiempo de desmontaje: 2 h.

Necesidades de iluminación: Adjuntamos rider de luces.

Nº de integrantes: 10 artistas + 3 técnicos

Necesidades generales:

- Acceso a furgoneta
- Camerino
- Agua

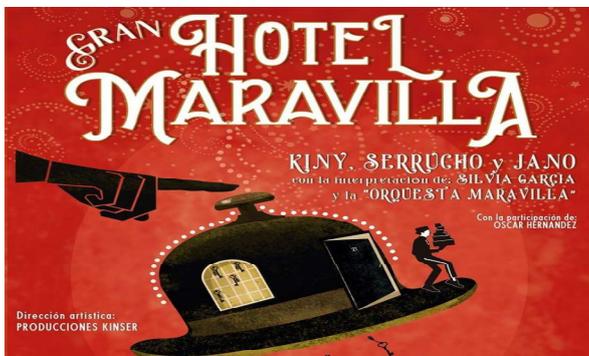
**En caso de que el contratante o el espacio no disponga de las condiciones técnicas necesarias, la compañía cuenta con soporte técnico propio de sonido e iluminación.*

NECESIDADES DE SONIDO

- EL SISTEMA DE P.A. SERA ACORDE A LA SALA Y COMPENSADO CON VIA DE SUBGRAVES
- MESA DE SONIDO YAMAHA LS9 32CH COLOCADA EN LA PARTE DE ATRÁS DEL PATIO DE BUTACAS (no en cabina) Y CENTRADA RESPECTO A LA P.A.
- MESA DE ILUMINACION ZERO FLX AL LADO DE ESTA Y CON UNA MESA PARA LA COLOCACION DE

- DOS ORDENADORES DE LA COMPAÑÍA.
- 4 SISTEMAS DE ESCUCHA IN-EAR SENHEISSER GAMA ALTA O SIMILAR PARA ESCUCHA DE LOS MÚSICOS.
- DOS MONITORES DE ESCENARIO PARA ESCUCHA GENERAL DE ACTORES EN ESCENA.
- 3 SISTEMAS INALAMBRICOS DE DIADEMA SHURE SLX4 Ó SIMILAR PARA ACTORES
- 1 SISTEMA INALAMBRICO SHURE SLX4 Ó SIMILAR CON PINZA BETA 98 PARA VIENTOS
- 1 SISTEMA INALAMBRICO SHURE SLX4 Ó SIMILAR CON MICROFONO LAVALIER PARA CAMPANAS
- 1 MICROFONO SHURE BETA 91 PARA BOMBO
- 2 MIC. SHURE KSM 141 PARA RESTO DE BATERIA
- 1 D.I. BSS AR133 PARA BAJO
- 4 D.I. BSS AR 133 PARA TECLADOS
- 2 PINZAS SHURE BETA 98 CON PREVIO DE MICRO PARA AMBIENTE DE ESCENARIO.
- 2 PIES DE MICRIFONO ALTOS PARA LOS KSM 141
- LOS ENVIOS A P.A DESDE MESA DEBERAN SER L+R+SUB Y
- LOS ENVIOS DE MONITORES SERÁN:
 - 1,2,3 Y 4 MUSICOS
 - 5 Y 6 MONITOR L Y R.

CUALQUIER CAMBIO O MODIFICACION SERA CONSULTADO PREVIAMENTE CON EL TECNICO DE LA COMPAÑÍA.



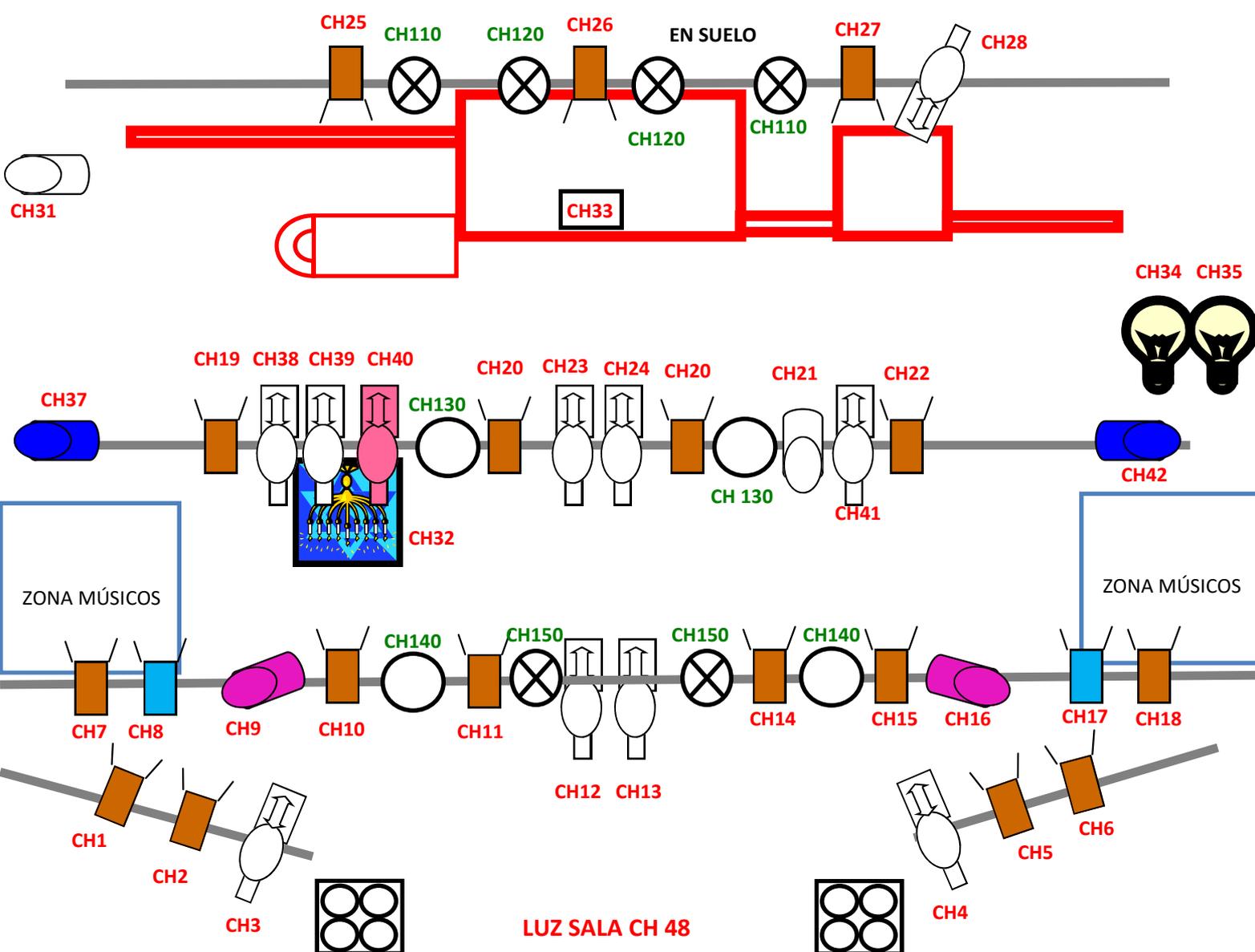
DISEÑO TÉCNICO DE ILUMINACION

REALIZADO POR: Alfonso Félez

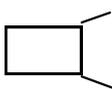
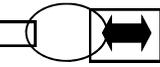


DIRECTO Y DMX

EN SUELO



LEYENDA:

-  19 FOCO PC 1000W Ó SIMILAR
-  11 RECORTE 575W 23/50º Ó SIMILAR
-  5 FOCO PAR 1000W
-  CANAL DE DIMMER PARA ACCESORIO EN SUELO
-  6 FOCO LED RGB PROLIGHT 270
-  6 FOCO LED RGB STARVILLE
-  LAMPARA COLGANTE

CONTACTO TÉCNICO: 680 737 833 Alfonso