



Invisible

y todas las demás

ae
ALAS
CIRCO
TEATRO

Dirección artística y técnica:

Juan Manuel Sánchez

Codirección:

Txus Buffa

Diseño de luces:

Miguel Ángel Ruiz

Interpretación:

Txus Buffa

Mirada externa:

Pepa Gil (la Güasa)

Invisible

y todas las demás

"Invisible y Todas las demás" es un canto al empoderamiento femenino, a la ruptura de arquetipos de mujer, es una llamada a la igualdad de género contado en clave de Circo y Teatro, una pieza cuidada al detalle que trae un potente mensaje a la orden del día.



Invisible

y todas las demás

María es una trabajadora que se encuentra atada a su rutina, sin saberlo, las horas y los días pasan sin preguntarse nada, simplemente sigue las pistas de su destino. Vive sumida en una aparente felicidad de vida tranquila rodeada de sus hilos y trabajos. Una mañana, algo en su rutina comienza a salirse del ritmo normal, sus acciones comienzan a tropezar, y aquello que estaba ya no está. Entonces, las piezas del domino caen hasta llevarla a una grieta en ella misma, llegando al fondo de su Ser y se ve obligada a despertar redescubriéndose a ella y a Todas las mujeres que en ella viven. Descubre ese hilo invisible que une las herencias aprendidas, aquellas que habitan en las mujeres desde que la mujer se hizo mujer”.



Invisible

Ficha técnica

Espacio escénico:
7x7m, espectáculo de interior adaptable a exterior sujeto al espacio o localización propuesta preferentemente de tipo íntima.

Personal de apoyo por parte de la organización o teatro: 2 personas para carga, descarga y montaje de estructura (2horas al llegar y 2horas al terminar).

Tiempo de montaje: 6 horas
Tiempo de desmontaje: 2 horas
Duración del espectáculo: 55'

La compañía proporcionara el ryder técnico y diseño de luces.

Público: Recomendado a partir de 12 años.

Contacto técnico: Juan Manuel Sánchez
690204765



Invisible

Ficha artística

Idea original: Alas Circo Teatro
Dirección: Juan Manuel Sánchez Villegas
Codirección: Txus Buffa
Colaboración en dramaturgia: Pepa Gil
Intérprete: Txus Buffa
Diseño de iluminación: Miguel Ángel Ruz
Producción: Rosa Colell
Escenografía: Juan Manuel Sánchez
Vestuario: Txus Buffa
Diseño gráfico: Carmen Sanz
Grabación y edición audiovisual:
MacShalbert Productions


ALAS
CIRCO
TEATRO

