



# teVeo encuentros

FESTIVAL DE TEATRO  
PARA NIÑ@S Y JÓVENES

zamora

del 27  
mayo  
al 02  
junio

S A L A A

2002

# encuentros **teVeo**

|                           |   |   |   |      |
|---------------------------|---|---|---|------|
| S                         | A | L | A | A    |
| IGLESIA DE LA ENCARNACIÓN |   |   |   | 3-5  |
| EDUCACIÓN INFANTIL        |   |   |   | AÑOS |

Lunes **27** mayo XIRRIQUITEULA  
11:00 h., 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR "Cuentos del cielo"

Martes **28** mayo TYL-TYL TEATRO Y MÚSICA  
11:00 h., 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR "La Potinguele"

Miércoles **29** mayo ULTRAMARINOS DE LUCAS  
11:00 h., 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR "Miramira"

Jueves **30** mayo LA MACHINA TEATRO  
11:00 h., 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR "La casa imaginada"

Viernes **31** mayo LASAL TEATRO  
11:00 h., 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR "El gran traje"

sábado **01** junio ECLATS D'ETATS  
12:30 h., 17:00 h.  
TODO PÚBLICO TODO PÚBLICO "Fil"

domingo **02** junio TAM TAM THEATRE  
12:30 h., 17:00 h.  
TODO PÚBLICO TODO PÚBLICO "The Tiger Child"





# teVeo encuentros

FESTIVAL DE TEATRO  
PARA NIÑOS Y JÓVENES

zamora

del 27  
mayo  
al 02  
junio

S A L A B

2002

# loteVeo encuentros

| S                  | A | L | A | B    |
|--------------------|---|---|---|------|
| TEATRO PRINCIPAL   |   |   |   | 6-11 |
| EDUCACIÓN PRIMARIA |   |   |   | AÑOS |

Lunes **27** mayo **URÓC TEATRO**  
15:30 h. 20:00 h.  
ESCOLAR TODO PÚBLICO  
"La familia solfa en el gran desconcierto"

Martes **28** mayo **JÁCARA TEATRO**  
15:30 h. 20:00 h.  
ESCOLAR TODO PÚBLICO  
"Cor de mel"

Miércoles **29** mayo **TÁBATA TEATRO**  
15:30 h. 20:00 h.  
ESCOLAR TODO PÚBLICO  
"Tina, la bruja fina"

Jueves **30** mayo **TELONCILLO**  
15:30 h. 20:00 h.  
ESCOLAR TODO PÚBLICO  
"Tartarín"

Viernes **31** mayo **TEATRE NU**  
15:30 h. 20:00 h.  
TODO PÚBLICO TODO PÚBLICO  
"El hombre justo"

sábado **01** junio **LA FABRIQUE DES ARTS... D'À CÔTÉ**  
15:30 h. 20:00 h.  
TODO PÚBLICO TODO PÚBLICO  
"Le cirque à quatre mains"





# teVeo encuentros

FESTIVAL DE TEATRO  
PARA NIÑAS Y JÓVENES

zamora

del 27  
mayo  
al 02  
junio

S A L A C

2002

# CoteVeo encuentros

|                                       |   |   |   |               |
|---------------------------------------|---|---|---|---------------|
| S                                     | A | L | A | C             |
| SALÓN COLEGIO UNIVERSITARIO<br>E.S.O. |   |   |   | 12-15<br>AÑOS |

Lunes **27** mayo  
11:00 h. 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR  
**COMPañA INFIMA  
LA PUÇA**  
"Los caballeros de  
la napia escarlata"

Martes **28** mayo  
11:00 h. 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR  
**VAIVEN**  
"Sin vergüenzas"

Miércoles **29** mayo  
11:00 h. 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR  
**EL TEATRE DE L'HOME  
DIBUIXAT**  
"Mono sapiens"

Jueves **30** mayo  
11:00 h. 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR  
**LAVÍ BEL, S.L.**  
"Yai"

Viernes **31** mayo  
11:00 h. 15:30 h.  
ESCOLAR ESCOLAR  
**CIE S' EVAD-SÉVERINE  
ADAMY**  
"Lettre à Théo"





# teVeo encuentros

FESTIVAL DE TEATRO  
PARA NIÑOS Y JÓVENES

zamora

del 25  
mayo  
al 02  
junio

EXPOSICIÓN

2002



EXPOSICIÓN

SALÓN COLEGIO UNIVERSITARIO  
SALA DE EXPOSICIONES

DEL 25  
SÁBADO mayo  
AL 02  
DOMINGO junio

## "APRENDER A MIRAR El mundo mágico de Lewis Carroll"

AUTORA Nieves Sánchez Garre



Lewis Carroll, autor de "Alicia en el país de las maravillas" y "A través del espejo" dio rienda suelta a su gran capacidad creadora sirviéndose de la poesía, las matemáticas, la lógica simbólica y la literatura, además de la fotografía, en la que ensayó las últimas técnicas aplicadas entonces a este arte incipiente que apenas contaba con algunos años de existencia.

Esta exposición, creada por Nieves Sánchez Garre, recorre en una instalación la historia de la fotografía e intenta sintetizar lo más significativo de su rápida evolución técnica, desde sus orígenes hasta los últimos registros digitales. A través de la aventura de Alicia y después de un coloquio de iniciación a este Universo, niños y adolescentes comienzan un viaje detrás de un conejo y se introducen en una antepasada de la cámara fotográfica, una cámara oscura a través de la cual ven el mundo al revés, tal como lo vio Alicia al caer de la madriguera. Seguirán el recorrido por un laberinto de imágenes entre piezas de ajedrez, fotografías de mariposas, unicornios... y espejos que dialogan con los textos.

