

Editorial CONSTRUYENDO CIUDADANOS CRÍTICOS

Eulàlia Ribera.
Directora del festival
El Més Petit de Tots
y LaSala Teatre.



No caigamos en el error de creer que los niños son los espectadores del futuro, los niños son también el público del presente. Como tal debemos ofrecerles una programación de calidad, igual o mejor que la que ofrecemos a nuestro público adulto. El público adulto es un público formado y con espíritu crítico pero los espectadores más pequeños todavía no gozan de ese bagaje que les ayude a discernir que es de calidad y que no lo es. Por eso, debemos luchar para que la infancia pueda disfrutar del teatro así como lo hacemos los adultos.

El arte forma parte de la cultura y es imprescindible en los años de maduración y crecimiento de los niños. La música, el teatro y la danza conectan con su imaginación, con su vertiente más creativa y los convierte en seres más cultos. Nuestro país necesita de jóvenes cultos que no se dejen manipular y que tengan criterio propio, para ello es necesario que les ofrezcamos cultura de calidad desde pequeños.

Los proyectos dedicados a la infancia y la juventud han sido los que más han sufrido a raíz de la crisis. Tras años de lucha por conseguir que instituciones y políticos entendiesen que el consumo de cultura en la infancia es esencial para formar personas críticas, el sistema se ha puesto en riesgo debido a los recortes. Estamos muy cerca de volver hacia atrás a pasos agigantados, y volver a situar la programación infantil y juvenil en un lugar de referencia va a ser muy difícil. Debemos ser conscientes de que todavía queda mucho camino por recorrer para conseguir que el público infantil y juvenil sea considerado con la atención y el respeto que merece. Queremos educar a los niños para que en un futuro sean capaces de valerse por ellos mismos, que tengan confianza en ellos mismos, que puedan pensar de forma creativa y que puedan modelar su futuro. Para ello, las artes escénicas son una herramienta fundamental.

Las instituciones deben trabajar para asegurar las necesidades básicas durante la infancia, y la cultura forma parte de ellas. No se trata de entretener, se trata de construir una sociedad justa, creativa, libre y con espíritu crítico.

Noticias SEGUNDO TRIMESTRE 2016

1 Una GRAN NOTICIA

Los compañeros de **Teatro Arbolé** han concedido a la Asociación TE VEO: "EL PELEGRÍN DE PLATA"

Después del período estival comenzar un curso nuevo anda entre la emoción de lo que está por venir y la desgana por abandonar el paraíso vacacional (calor, playa, pueblo o viajes según bolsillos y apetencias). Gracias al "Pelegrín de Plata" comenzamos el curso cargados de emoción porque sentimos cariño y reconocimiento a partes iguales. Este tipo de reconocimientos y más, viniendo de compañeros veteranos de la escena, nos hace especial ilusión, nos anima a seguir trabajando para y por el sector y lo que es más, pone en valor a los colectivos como el nuestro.

Es un premio que nos invita a seguir comprometidos con nuestro trabajo.

Gracias a los compañeros de Arbolé por reconocer la labor pequeña y continua de la asociación.



2 Presentación de la Asociación en BARILOCHE

Del 14 al 22 de mayo de 2016 se celebró el **16 FESTIVAL DE TITIRITEROS ANDARIEGOS** en Bariloche (Argentina) que tuvo a España, Colombia, Uruguay y México como países invitados, entre los invitados por España estaban nuestros compañeros de "A LA SOMBRITA TÍTERES" que fueron a representar sus espectáculos *El patito feo* y *Un trocito de Luna*.

El 20 de mayo los compañeros de "A la Sombrita Títeres" presentaron el video promocional de la Asociación Te VEO (<http://youtu.be/eS5J7ZRxQ-0>), dentro de los actos paralelos del Festival. Hubo un largo turno de preguntas dirigidas a conocer el funcionamiento de la organización, estructuras, aportes... y nuestros compañeros pudieron conocer cómo están funcionando las asociaciones en Argentina. Un intercambio de experiencias y culturas muy alejadas en la distancia pero muy parecidas en objetivos y modos de funcionamiento.



3 Jacinto asiste al FESTIVAL "i" en Portugal



Nuestro presidente Jacinto Gómez acudió a la invitación de nuestros colegas y compañeros portugueses d' Orfeu, los organizadores de la octava edición del Festival "i" artes para público infantil y familiar que se celebra en Águeda (Portugal) del 13 al 15 de mayo, la gran fiesta de la familia de las artes escénicas.

Hubo muchas actividades paralelas además de las 17 propuestas artísticas de España y Portugal. Actuaron nuestros compañeros de *La Rous* con su espectáculo *La Niña* y *Marie de Jhong* con su espectáculo *Marie*.

Con los amigos D' Orfeu seguiremos manteniendo lazos ya que nos sentimos cercanos en planteamientos y formas de acercar el arte a los niños.

4 Escuelas de VERANO y otros proyectos...

La Asociación TE VEO, quiere ofrecer a lo largo del año, información de escuelas de verano, actividades familiares en navidades, campamentos urbanos y a lo largo del año laboratorios para la infancia y las familias de sus compañías asociadas.

Propuestas destinadas a los niños, adolescentes familias y centros educativos. Y en las cuales, aunar arte y educación son uno de los objetivos que se persigue. Actividades con un valor añadido: están presentes a lo largo de todo el territorio nacional como nuestros socios, lo que permite que puedan ser disfrutadas por familias y colectivos de una ciudad, como por ejemplo, de vacaciones en ese lugar.

"AVISO A NAVEGANTES"....COMPAÑÍAS TE VEO: Si organizáis estas actividades y tenéis colgada esta información, podéis enviar a la oficina el enlace con un poco de antelación, para que podamos desde las redes sociales de la asociación difundirlas.





5 Presentación en la Feria de Teatro en el Sur



El 7 de Julio a las 14:00 horas bajamos al sur a presentar la Asociación TE VEO en la Hospedería de San Francisco.

Presentamos nuestro vídeo clip y la Asociación Te-Veo de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud en la **Feria de Teatro en el Sur** de Palma del Río, que cumplía su 33 edición.

Compañeros y compañeras de compañías como **La Sal, Escenoteca, A la Sombrita, Teatro Paraíso, La Rous, La Gotera y Date Danza** apoyaron la presentación y muchos de ellos presentaron sus espectáculos.

Hubo muy buena acogida por parte de los profesionales y numerosas compañías se han interesado en formar parte de TEVEO...

6 Invitación al foro de CAIXA ESCENA

El próximo 5 de octubre vamos a acudir a **CaixaFòrum Madrid**, donde bajo el paraguas "teatro y educación", habrá una reflexión en torno a las prácticas teatrales en el ámbito educativo que esperamos sea enriquecedor.

Esta reflexión se inspira en los contenidos del taller que se ofreció a los profesores el curso pasado sobre gestión de proyectos teatrales para adolescentes, coordinado e ideado por **Jaume Colomer** e impartido por distintos profesionales del sector. TE VEO va a participar en el debate desde la Fila 0 de invitados.

En el siguiente link podéis acceder al contenido del programa completo:

[+] <https://www.educaixa.com/-/edu-la-educacion-entra-en-escena>

eduCaixa
Educando dentro y fuera del aula

7 Asistencia a MERCARTES en Valladolid

Mercartes va a por su **sexta edición** del 9 al 11 de noviembre en la Feria de Muestras de Valladolid con el objetivo de promover acuerdos comerciales entre los distintos agentes públicos y privados de la cadena de valor. Organizado y coordinado por la Federación Estatal de Asociaciones en colaboración con muchísimas instituciones y organismos públicos y privados.

Hemos acudido año tras año a este evento y ahí estaremos este noviembre, que al igual que nuestros ENCUENTROS TE VEO tiene lugar en Valladolid.



8 Avance de los encuentros TE VEO e invitación



Los XVIII Encuentros Te Veo "Con M" de mujer, de música y marionetas se celebrarán en el Teatro Calderón de Valladolid del 16 al 20 de noviembre.

Esta nueva edición de los XVIII ENCUENTROS TE VEO pretende dar voz a la mujer; a la mujer creadora, trabajadora, artista, educadora... dar visibilidad a la mujer en la escena, su papel en la educación y en el arte, es el objetivo primordial de unos Encuentros que este año cumplen su mayoría de edad. Vamos a poner el foco en los trabajos donde la mujer es la protagonista y para abrir el foco vamos a incidir en la música y las marionetas.

Os invitamos a oír, ver, bailar, disfrutar y participar en múltiples actividades y dejaros sorprender por artistas y expertos que nos ayudaran a poner el acento en cuestiones fundamentales que tienen su acento en el arte, la educación, la infancia y la juventud...

Tendremos con nosotros a: **Los Titiriteros de Binéfar, a Pep López, Talía teatro, Teatro Paraíso, Tyl Tyl teatro, L' Horta teatro, Teatro Arbolé, La Nave** y su proyecto sobre *Otelo*, **Caixa Escena, Anna Roca**, intervenciones en el Aula.

Paco Díaz nos va a dar una conferencia-concierto inaugural el viernes 18 y el sábado 19 habrá una mesa de expertos con **Carlos Herans, Agustín Lorenzo, Jorge Rioboo y Vicent Vilá** que van a hablarnos de la mujer en el teatro para niños y el papel de la educación en el arte. Otra mujer, **Eva Martínez** de la Liga Española de La Educación, coordinadora del Área de infancia y familia, coordinará la mesa y nos hablara de la Liga.

Habrà propuestas para escolares del 16 al 18. Pero os invitamos a pasar con nosotros el fin de semana del 18 al 20 que es cuando los Encuentros se van a abrir al público en el Teatro Calderón de Valladolid

Reservad del **18 al 20 de noviembre** y construid junto con nosotros unos verdaderos ENCUENTROS CON EL ARTE dirigido a la infancia y la juventud. Información e inscripciones: [+] www.te-veo.org

9 Avance de las jornadas de SEVILLA 2017

Estamos preparando unas **JORNADAS DE REFLEXIÓN** que se celebrarán en SEVILLA DEL 27 AL 29 DE MARZO 2017.

Con un tema muy atractivo y unos ponentes muy experimentados que nos situaran en realidades tanto dentro como fuera del país y dignas de ser conocidas por todos: **Jornadas sobre la Artes Escénicas para la Infancia y Adolescencia y las nuevas realidades sociales, educativas y culturales.**

Poner en valor las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud y devolverle el espacio transversal que transita desde la Educación, la Cultura, la Sanidad, Las Políticas de Igualdad y otros ámbitos de la Sociedad.

Estas Jornadas cuentan con el apoyo del ICAS, Instituto de la Cultura de Sevilla y vamos a seguir sumando apoyos.



CONTACTA CON NOSOTROS:

@AsociacionTeVeo
facebook.com/AsociacionTeVeo
www.te-veo.org



asociación de teatro para niñas y jóvenes

C/ Mayor 6, 5º | Oficina 2 Bis | 28013 | Madrid
Tf.: 91531 4198 | 646 98 08 65 | e-mail: secretaria@te-veo.org