

RIDI PAGILACCIO de Asaco Producciones

RIDER TÉCNICO

NECESIDADES TÉCNICAS GENERALES

El espacio mínimo para poder realizar la obra ha de ser de 8 m x 8 m y 4 m de altura.

Sala

Montaje: 4 horas

Desmontaje: 2 horas

Camerino: 2 puestos con WC, espejo, agua y luz

Sitio para aparcar Furgoneta

No necesitamos personal apoyo para el montaje y desmontaje

Calle

Montaje: 3 horas

Desmontaje: 2 horas

Camerino: 2 puestos con WC, espejo, agua y luz

Sitio para aparcar Furgoneta

No necesitamos personal apoyo para el montaje y desmontaje

SONIDO

El sistema de P.A. debe ser suficiente para dar cobertura a la totalidad del recinto.

2 monitores con un solo envío.

Mesa de mezclas con 4 canales de micrófono, un mini Jack y efectos.

2 micrófonos de diadema inalámbricos Sennheiser, serie ew 100.

2 micrófonos inalámbricos para instrumentos con mini xlr.

ILUMINACIÓN

El espacio mínimo para poder realizar la obra ha de ser de 8 m x 8 m y 4 m de altura.

8 PC de 1 KW.

11 Recortes ETC 25º - 50 º.

2 Panoramas asimétricos.

4 Peanas suelo.

14 Ch Dimmer.

1 Mesa de iluminación LT Hydra

CONTACTO

Técnico: Juan Rincón – Tlf 669 360 200 – Correo juanmusidos@gmail.com

Compañía: José A. Maestro – Tlf 606 601 118 – Correo info@asacoproducciones.com