



Agosto 2015
E-GAZETA Nº11

Asociación de compañías de artes escénicas para la infancia y la juventud

C/ Mayor 6, 5º | Oficina 2 Bis | 28013 Madrid | www.te-veo.org
Tf: (+34) 91531 4198 | 646 98 08 65 | e-mail: secretaria@te-veo.org
@AsociacionTeveo facebook.com/AsociacionTeveo

Editorial TIEMPOS DE HELADO, AIRE DE TURRÓN

Queridos compañeros:

Como todos sabéis, **se acerca el calor y las vacaciones de muchos niños, niñas y jóvenes**. Se abre la temporada de los festivales de verano y de los espectáculos al aire libre en los que algunos continuareis trabajando e ilusionando a nuestro público. También se avecinan tiempos de cambios, deseados por muchos de nosotros, pues la gran mayoría nunca perdimos la esperanza en el género humano. Durante estos meses que nos esperan quiero, aunque no corresponda por la época del año, adelantar mi carta a los Reyes Magos:

- ☺ Pido que estos nuevos aires, alejen las tormentas que hemos estado sufriendo durante tanto tiempo, los que nos dedicamos a la difícil tarea de las artes escénicas dirigidas a la infancia y la juventud.
- ☺ Pido que los nuevos responsables de las políticas culturales en ayuntamientos y comunidades autónomas nos escuchen, antes de hacer, pregunten y compartan con quienes vivimos día a día la realidad de las artes escénicas.
- ☺ Pido que nos devuelvan la ilusión para seguir adelante con nuestra profesión.
- ☺ Pido que sean valientes y comprometidos. ¡Que no nos defrauden!

Estoy convencido que algo va a cambiar en nuestro entorno y eso me llena de esperanza. Por eso, ¡queridos Reyes Magos! si me concedéis alguna de estas cosas que os pido, me comprometo a seguir trabajando para que los niños, niñas, jóvenes, familias, educadores, etc., sigan teniendo la oportunidad de poder disfrutar del arte escénico que las compañías de Te Veo llevamos por todo el mundo, como uno de nuestros mejores regalos.

Y Ahora, después de este escrito navideño en las puertas del verano, **os deseo a todos y todas un feliz descanso merecido.**

Jacinto Gómez

Noticias SEGUNDO TRIMESTRE 2015

1 Jornadas de REFLEXIÓN

Los días 14 y 15 de Abril la Asociación celebró en la Sala Arbolé de Zaragoza las 8ª Jornadas de Reflexión "Hablemos del sector".

Además de la Asamblea General celebrada el día 14 y la representación de la obra de títeres "Parias", a cargo de Javier Aranda, hubo debates sobre temas relacionados con la infancia y la juventud y las artes escénicas, sobre la situación actual del sector, sobre las salas de exhibición, sobre las redes sociales y la comunicación...

Después del intercambio de opiniones, se ha constatado "la preocupación del sector por el retroceso del número de espectadores, consecuencia de la situación económica que atraviesa el país, que, unida a la falta de interés de las administraciones por el arte, la cultura, los artistas y el incremento de impuestos, ha provocado un descenso en la asistencia a los espectáculos de teatro y una preocupante bajada de funciones en horario escolar (un hecho profundamente democratizador de acceso a la cultura).

Como conclusiones, Te Veo se ratifica, una vez más, en que **"la cultura para el artista es un servicio, para el Estado una obligación y para el pueblo un derecho**. Y, por lo tanto, exigimos a las administraciones una mayor inversión en actividades culturales y, especialmente, en las actividades relacionadas con la infancia y la juventud".

"Nosotros los artistas nos comprometemos a desarrollar herramientas que permitan realizar nuestra actividad como ocio inteligente y cumpliendo su función didáctica sin perder su componente lúdico. Y al público le pedimos que exija su derecho a la accesibilidad universal a la cultura".

De estas Jornadas se ha elaborado un documento que encontraréis en: [+]
<http://www.te-veo.org/jornadas/2015/00.html>

8ª Jornadas de Reflexión Te-Veo.

13 y 14 de abril de 2015.
Zaragoza.
Teatro Arbolé.

Hablemos del Sector.



2 16 festival international du théâtre JEUNE PUBLIC

Escenoteca Teatro y su directora, Pepa Muriel, de la Junta Directiva de Te Veo, ha estado invitada al 16 Festival International du Théâtre Jeune Public, en la ciudad de Taza, Marruecos, con su espectáculo "Cuentos para soñar despiertos" y como representante de Te Veo.

"Ha sido una experiencia inolvidable. Donde hemos conocido otros tiempos vitales, otros modos de reacción y relación del público con la escena, unos niños y niñas formidables, muchas ganas de conocer trabajos de fuera del país. Hemos convivido intensamente, estos días con actores, fotógrafos, poetas, cuentacuentos. Una acogida y una hospitalidad por parte del festival increíble.

Tuvimos la oportunidad de explicar a las compañías invitadas y a los organizadores del festival cuales eran los objetivos de Te Veo y las actividades que la asociación lleva a cabo en España.

La idea de Escenoteca ha sido crear lazos para que Te Veo siga creciendo y generando proyectos y creo que vamos por buen camino

Nos hemos dado un tiempo para elaborar un proyecto de colaboración entre Te Veo y el Festival de Taza para en 2016 llevar a cabo un intercambio de propuestas escénicas de compañías de los dos países. Así como realizar workshop y conferencias. Sería "Un Te Veo en el Sur" / "Un Te Veo en las Dos Orillas".



Para noviembre algún miembro del Festival asistirá como invitado a nuestros Encuentros en Valladolid.

Toda una aventura vital".

Pepa Muriel.

3 Presentación en VALLADOLID

Ana Gallego, miembro de la Junta Directiva, **presentó a la Asociación Te Veo, las extensiones Te Veo y los Encuentros Te Veo**, en el curso COMUNICACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS, dirigido a las personas que trabajan en Municipios de la Provincia de Valladolid, pertenecientes a los Circuitos Escénicos de Castilla y León el pasado 30 de Abril, dentro del módulo de Festivales de Cine, Teatro, Música y Danza





4 EXTENSIONES TE VEO



Nuestra incansable búsqueda de alternativas para hacer más visible la Asociación TE VEO, nos ha llevado a diseñar nuevas fórmulas de actuación, las extensiones son una de ellas, y estamos a la espera de sumar **nuevas adhesiones (como Palencia, Segovia, Zaragoza, Santander y Vitoria)**, además de las del año pasado que nos están confirmando:

A Coruña, Narón, Salamanca, Ponferrada, Valencia y la Diputación de Valladolid.

Toda la información en nuestra página web: [+] <http://www.te-veo.org>

5 Participación en la matiné cultural del Teatro SANCHEZ AGUILAR (Ecuador)

Los compañeros de Teloncillo están en estos momentos en distintas ciudades de Latinoamérica.

En el Teatro Sánchez Aguilar de Samborondón (Guayaquil-Ecuador) estuvieron celebrando el pasado 6 de Junio el Día del Niño, y entre otras actividades presentaron la Asociación Te Veo. En Ecuador se celebra el día del niño el 1 de Junio y el Teatro Sánchez Aguilar lleva a cabo un proyecto desde el 21 de Mayo al 6 de Junio, que tiene dos objetivos: Tener una mirada especial hacia el mundo infantil y familiar y por otro formar a los diferentes agentes que se implican en la acción del teatro para la infancia y la juventud.

En las tres temporadas de vida del teatro, el Teatro Sánchez Aguilar ha tenido dentro de su programación a varias compañías españolas: el Grupo flamenco de Tito Losada, Ananda Dansa, Luis Bevia, Teatro Corsario, Carmen Linares, Ballet Flamenco de Andalucía, Agustín Achúcarro, el flautista Oscar de Manuel, Larumbe Danza y Arrieritos.

Esperamos seguir contando en próximos años con otras compañías Te Veo que puedan seguir hablando de la trayectoria de la Asociación, tanto en el Teatro Sánchez Aguilar como en otros teatros de todo el mundo.



6 Participación en los ENCUENTROS COFAE con el sector



Gracias Cofae por tenernos presentes. Y gracias a Miquel (director de la Muestra) por la atención recibida.

El pasado 3 de Junio nuestro presidente Jacinto Gómez estuvo en la Mostra de Teatre de Alcoi:

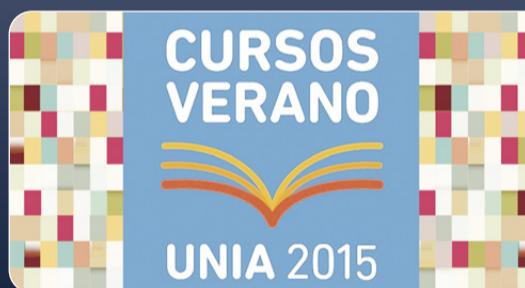
“Hemos estado invitados por Cofae (Coordinadora de Ferias del Estado Español) en Alcoi donde su director y parte de la junta directiva de Cofae fueron unos anfitriones estupendos. En estas jornadas de trabajo, asistimos tres festivales para tratar aspectos importantes que nos ayuden a definir mejor que es una feria o como creemos debería ser y que las diferencias de los festivales. He de decir que el ambiente de trabajo y los compañeros con quien tuve el placer de compartir estas jornadas hicieron que sintiera la importancia que desde nuestro pequeño sector tiene lo que hacemos. Hablamos de cosas prácticas como, la importancia o no de los premios, la discontinuidad de las ferias y festivales en el tiempo, las coproducciones, de territorios, del papel de los asistentes a las ferias, de la falta de acercamiento al público joven, cuidar que los espectáculos tengan el público adecuado en sus representaciones, de las condiciones en las que se participa, etc., de todo esto Cofae elaborará un documento que nos ayudara a todos/as a que nuestras ferias mejoren.”

7 Seguimos...

En el mes de Julio Rosa Sánchez asistirá “Taller de gestión cultural y desarrollo. Estrategias en un contexto de crisis”, correspondiente a los Cursos de Verano de la Universidad Internacional de Andalucía, en el Campus de Santa María de la Rábida.

Toda la información sobre el taller en:

[+] http://cursosdeverano.unia.es/item/taller-de-gestion-cultural-y-desarrollo-estrategias-en-un-contexto-de-crisis.html?category_id=16



8 AVANCE encuentros TE VEO 2015



Amigos! se acerca el momento de lanzar una pequeña pildorita de lo que serán nuestros XVII encuentros 2015.

Este año celebraremos una fiesta homenaje a nuestros queridos compañeros de PTV, hablaremos en las mesas de inclusión social, de folklore, de proyectos internacionales. Viajaremos a través de la risa y la sonrisa por el mundo de Hansel y Gretel y el principito. Probaremos el dulce de leche, escucharemos a las piedras, visitaremos la casa del abuelo, la luna, oiremos tambores africanos, incluso veremos jirafas en noviembre y tomaremos té. Todo esto en nuestros encuentros.

Encuentros TE VEO del 12 al 17 de Noviembre en el Teatro Calderón de Valladolid. Apuntad las fechas en vuestra agenda.

Y para acabar dos de los refranes de nuestro compañero Eduardo Zamanillo del P.T.V. para este verano:

Julio y tres ya son cuatro
para ir al teatro.

En Agosto, teatro en rostro.
Y si encima son las fiestas,
acompáñalo de mosto.

¡ ¡ ¡ F E L I Z V E R A N O ! ! !

CONTACTA CON NOSOTROS:

@AsociacionTeVeo
facebook.com/AsociacionTeVeo
www.te-veo.org



asociación de teatro para niñas y jóvenes

C/ Mayor 6, 5º | Oficina 2 Bis | 28013 | Madrid
Tfs.: 91531 4198 | 646 98 08 65 | e-mail: secretaria@te-veo.org